

ROMSKÝ AKTIVISTA: KARL STOJKA

E.8

1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991



Po druhé světové válce byl Karl Stojka úspěšným rakouským podnikatelem. Ve volném čase začal malovat obrazy, na nichž zachycoval své zážitky z táborů Auschwitz, Buchenwald a Flossenbürg. Byl aktivním členem Hnutí za práva Romů, v němž bojoval za rovnoprávnost evropských Romů, za to, aby byli oficiálně uznáni jako etnická skupina, a za to, aby byli přeživší Romové a Sintové odškodněni za bezpráví, které na nich bylo napácháno za holocaustu.

Víte, že

... jako uznání za jeho dlouholetou angažovanou práci byla Karlu Stojkovi udělena audience u papeže Jana Pavla II., který jej označil za „velvyslance Romů“?

Váš úkol

Umění je jedním z mnoha způsobů, jak věci uchovat v paměti. Najděte další umělce, jejichž práce připomíná holocaust. Uveďte příklad a vysvětlete, proč jste si daného umělce vybrali. Existuje ve vaší zemi organizace Romů a Sintů? Čím se zabývá?

Fotografie

Výjev z tábora v Lackenbachu v Burgenlandsku, který Karl Stojka namaloval v roce 1990. Olejomalba je nyní v soukromém vlastnictví. Dokumentační centrum rakouských Romů, Vídeň, Rakousko.