

REGISTRACIJA RIGATE

B.5

1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950
1951

59.sz. Cigányigazolvány

Horváth Erzsébet részére.

Termete: *kötelet*
Arca: *kopras*
Haja: *szőke*
Bajusza: *1*
Szakála: *1*
Szemei: *kekék*
Orra: *rendes*
Hiányzó fogai: *1*
Ismertető jele: *csu*

Mellékneve: *1*
Szül. ideje: *1920*
Szül. helye: *Rábakelce*
Illetőségi helye: *Magyarudvargya*
Állandó tartózk. helye: *Kőrös*
Vallása: *p. kath.*
Családi állapota: *házas*
Házastársának neve: *1*
15 éven aluli gyermekei neve: *1*

Szüleinek neve: *Horváth Károly és Horváth Rozália*
Foglalkozása: *napmunka*
Vándoriparigazolvány száma: *1* s ezt kiállító hatóság megnevezése: *1*
Engedélyezett lovainak száma: *1*
Főszolgabíróságnál őrzött törzskönyvi lapjának száma: *59*
Megjegyzések: *1*

Szentgotthárd 1934. május 12
főszolgabíró.

Bal hüvelyk ujj lenyomata: Jobb hüvelyk ujj lenyomata:

Po agor kata 19. šelutno bêřš formirisajle le moderni nacionalni thema. Ande lende ankêrdili jek standardno registracija kata sja le themeskê manuř. Ande 1920-utne taj 1930-utne bêřš line le regionalni taj le lokalni raj ande sja maj but thema, te registruin peskê Ğomen taj Sintonen ande takozvani „Zigeunerregister“. Le raj ankalade pala „Zigeuner“ specifični personalni karte, kaj musaj sas permanentno te angêren von pesa.

Žanglen tumen

...kê e mařkar-themutni organizacija Interpol formirisajli 1923 ando Beči? Jek šerutni bući kata Interpol sas, te registriril taj te kontroliřil la evropakê Ğomen taj Sinton.

Tumari bući

Save diskriminacijakê zakonur pala diverzni manuřengê grupe egzistirin ande tumaro them? Mothon duj eksemplur. Save specifični registrur pala membrur kata etnijakê grupe, religiozni minoritetur vaj řibakê grupe egzistirin ande tumaro them?

Paj fotografija

Jek lil akhardo „Cigányigazolvány“ vaj „Zigeunerausweis“, jeka fotografijasa taj najengê printonca, avri dino ande ungarsko-austricko granicako foro Szentgotthárd, ando bêřš 1937.

Kolekcija János Barsony, Budapest/Ungarn.