

DZIAŁACZ NA RZECZ PRAW ROMÓW: KARL STOJKA

E.8

1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991



Po II wojnie światowej Karl Stojka z sukcesem zajmował się biznesem w Austrii. W wolnym czasie zaczął malować obrazy, na których przedstawiał swe doświadczenia z Auschwitz, Buchenwaldu i Flossenburga. Był aktywnym członkiem ruchu na rzecz praw Romów, walczącego o równe prawa dla Romów, ich oficjalne uznanie za grupę etniczną i odszkodowania dla ocalałych Romów i Sinti za cierpienia doznane w czasie Holokaustu.

Czy wiesz, że

... w uznaniu za wieloletnią wytężoną pracę, Karl Stojka został przyjęty na audiencji przez papieża Jana Pawła II, który nazwał go „ambasadorem narodu romskiego”?

Zadanie do wykonania

Sztuka jest jednym z wielu sposobów pamiętania. Znajdź przykłady innych artystów, których dzieła wyrażają pamięć Holokaustu. Przedstaw przykład i uzasadnij swój wybór. Czy w Twoim kraju jest organizacja Romów lub Sinti? Czym się zajmuje?

Fotografia

Scena z obozu Lackenbach w Burgenlandzie namalowana przez Karla Stojkę w 1990 r. Ten olejny obraz jest obecnie własnością prywatną. Centrum Dokumentacyjne Austriackich Romów, Wiedeń, Austria.