

ANNA MARIA „SETTELA“ STEINBACH

D.9

1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950
1951



Settela Steinbach a fost unul din cei 574 de romi și Sinti arestați în 1944 și duși în lagărul de la Westerbork. Părul i-a fost tăiat când a ajuns acolo așa că și-a acoperit capul cu o fâșie ruptă dintr-un cearceaf sub formă de basma. La 19 martie 1944, Settela a fost urcată într-un tren de marfă cu destinația Auschwitz. Când ușile vagonului s-au închis a fost filmată uitându-se lung afară de către Rudolf Breslauer, un prizonier evreu căruia comandantul lagărului îi ordonase să înregistreze scena. Settela a fost ucisă în următoarele câteva luni, împreună cu mama, doi frați, două surori, o mătușă, doi nepoți și o nepoată. Din marea familie Steinbach numai tatăl a supraviețuit.

Știați că

... timp de zeci de ani toată lumea a fost convinsă că fotografia era a unei tinere evreice? „Fata cu Basmăa” a devenit un simbol al suferinței evreilor în timpul ocupației germane.

... sau că adevărata ei identitate a fost descoperită abia în 1994 de către un jurnalist olandez, Aad Wagenaar?

Temă

Aflați mai multe despre Settela, la www.romasinti.eu.

Fotografia

Arhivele Memorialului de la Westerbork, Olanda.